

ÍNDICE

26. DARIUS MILHAUD (1892-1974) <i>La Cheminée du Roi René Aubade</i>	6
27. EDWARD BENJAMIN BRITTEN (1913-1976) <i>Simple Symphony Sentimental Saraband</i>	10
28. GUSTAV THEODORE HOLST (1874-1934) <i>St. Paul's Suite</i>	14
29. PAUL HINDEMITH (1895-1963) <i>Kleine Kammermusik Op. 24, n.º 2 III And.</i>	18
30. JEAN RENÉ DESIRÉ FRANÇAIX (1912-1997) <i>Clarinet Concerto</i>	21
31. PIOTR ILITCH TCHAIKOVSKY (1840-1893) <i>Symphony n.º 5 Op. 64 II And.</i>	24
32. AUGUST FRIEDRICH MARTIN KLUGHARDT (1847-1902) <i>Quintett Op. 79</i>	28
33. MAX CHRISTIAN FRIEDRICH BRUCH (1838-1920) <i>Violin Concerto Op. 26 n.º 1</i>	31
34. LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827) <i>Egmont Op. 84 n.º 2</i>	37
35. FERENC FARKAS (1905-2000) <i>Early Hungarian Dances</i>	41
36. GUSTAV THEODORE HOLST (1874-1934) <i>The Planets Saturn</i>	44
37. MARTÍN PALMERI (N. 1963) <i>Misa a Buenos Aires Gloria</i>	51

38. DMÍTRI DMÍTRIEVITCH SHOSTAKOVITCH (1906-1975)

Symphony n.º 1 | Op. 10 58

39. ANTONIO LUCIO VIVALDI (1678-1741)

Gloria | RV589 | Et in terra pax hominibus 63

40. JOAQUÍN RODRIGO VIDRE (1901-1999)

Concierto de Aranjuez 70

41. PIOTR ILITCH TCHAIKOVSKY (1840-1893)

Serenade for Strings | Op. 48 75

42. FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809-1847)

Symphonie n.º 4 | Op. 90 77

43. OTTORINO RESPIGHI (1879-1936)

Lauda per la Natività del Signore 82

44. GUSTAV MAHLER (1860-1911)

Symphonie n.º 5 | II And. 85

45. AARON COPLAND (1900-1990)

El Salón México 91

46. ÍGOR FIÓDOROVITCH STRAVINSKY (1882-1971)

The Firebird | Khorovod of the Princesses 96

47. CHARLES-CAMILLE SAINT-SAËNS (1835-1921)

Oratorio de Noël | Air 100

48. RALPH VAUGHAN WILLIAMS (1872-1958)

Phantasy Quintet | Alla Sarabanda 103

49. BÉLA VIKTOR JÁNOS BARTÓK (1881-1945)

Concerto for Orchestra | Giuoco delle coppie 105

50. OSCAR ARTHUR HONEGGER (1892-1955)

Symphonie Liturgique | De profundis clamavi 107

ANUNCIOS AUTORIZADA

Poco lento e pesante

Violino I
Violino II
Viola
Violoncello
Contrabaixo

Vn. I
Vn. II
Vla.
Vc.
Cb.

Vn. I
Vn. II
Vla.
Vc.
Cb.

16

Fl.

Ob.

Cl.

Tr.

Fg.

f

mf

f

22

Fl.

Ob.

Cl.

Tr.

Fg.

mf

mf

p

rit.

$\frac{3}{4}$

AMOSTRA AUTORIZADA

11 **A tempo**

Ob.

Cl.

Fg.

Tr. Mib

Tr. Sib

Vno. Solo
sempre *cresc.*

Vno. I

Vno. II

Vla.
mf *p*

Vc.

Cb.
pizz. *arco*

11

Band.

Pf.

S.

Vno. I

Cb.

re_ no - - bis, ni-se - re - -

15

Band.

Pf.

S.

Vno. I

Cb.

re_ no - bis, qui

"The Firebird, Khorovod of the Princesses" - I. Stravinsky

Moderato ♩ = 72

Flauta I / II

Flauta III

Oboé I / II

Corno Inglês

Clarinete Piccolo em Ré

Clarinete em Lá I / II

Fagote I / II

Trompa em Fá

Harpa

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

Contrabaixo

I solo

mf

mf

I solo

mf dolce

p

p

solo

p dolce

Moderato ♩ = 72